

EDITORIAL

Repensando práticas de ensino e seus recursos para o mundo pós-COVID-19

A Revista PRATICA é uma publicação científica com revisão cega por pares que contou com uma renovação da sua imagem, do seu corpo editorial e, ainda, das suas normas. Estando agora indexada na Latindex, apresenta-se como uma revista trilingue, que aceita artigos científicos escritos em Português, Inglês e Espanhol.

O primeiro número do ano de 2023 representa uma mudança no foco da revista, que procurará, a partir deste momento, dedicar-se a práticas de ensino e aprendizagem inovadoras, disruptivas e criativas, incluindo estratégias e abordagens de ensino a distância, quer de e-learning quer de *b-learning*. Não se pretende com isto mudar de forma radical o foco sobre o *e-learning*, mas sim convocar questionamentos sobre o processo de ensino e aprendizagem, enquanto processo mais lato, complexo, dinâmico e dependente dos contextos *glocals*. Acreditamos que a revista pode ser um palco para o debate sobre o papel do ensino e aprendizagem na qualificação capacitação da população e resolução sustentável de problemas sociais.

A mostra de artigos científicos presente neste número debruça-se claramente na reflexão crítica, que os docentes dos diferentes níveis de ensino, em especial os do ensino superior, foram obrigados a fazer, sobre a mudança induzida pelo contexto pandémico que se viveu, que nos levou a uma hibridização de cenários pedagógicos e a uma reconfiguração da profissionalidade docente e, concomitantemente, de estratégias, abordagens e, ainda, recursos didáticos mobilizados.

Como tal, existe neste número uma grande diversidade de temas: a) a necessidade de uma personalização dos ambientes virtuais de aprendizagem, incluindo a interoperabilidade entre plataformas de ensino a distância e ferramentas da internet; b) a importância do papel de abordagens gamificadas para o desenvolvimento de práticas criativas e transformadoras no ensino; c) a reflexão sobre o papel dos recursos pedagógicos, incluindo os manuais de ensino, para um ensino de qualidade e de exigência; d) a promoção de abordagens pró-ativas assentes numa metodologia de projeto que fomentem uma (hiper)pedagogia crítica; e) a análise do papel do metaverso e realidade virtual para o desenvolvimento de competências do século XXI.

Neste número, participaram revisores nacionais e internacionais que contribuíram para a qualidade académica e científica dos diferentes artigos, a quem o Editor e Editores Adjuntos agradecem pela disponibilidade e trabalho desenvolvido.

EDITORIAL

Rethinking teaching practices and resources for the post-COVID-19 world

PRATICA Journal is a blind peer-reviewed scientific publication which has undergone a renewal of its image, its editorial board and also its norms. Being now indexed in Latindex, it presents itself as a trilingual journal, which accepts scientific articles written in Portuguese, English and Spanish.

The first issue of 2023 represents a change in the focus of the journal, which will seek, from that moment on, to dedicate itself to innovative, disruptive and creative teaching and learning practices, including distance learning strategies and approaches, whether e-learning or b-learning. It is not intended to radically change its focus on e-learning, but to raise questions about the teaching and learning process, as a broader, more complex, dynamic process that is dependent on global contexts. We believe that the journal can act as a stage for the debate on the role of teaching and learning in qualifying and empowering the population, and resolve sustainable resolution of societal problems.

The group of scientific articles in this issue clearly focuses on the critical reflection that teachers at different levels of education, especially those in higher education, were forced to make, on the change induced by the pandemic context that we have experienced, which led to a hybridization of pedagogical scenarios and a reconfiguration of teaching professionalism and, concomitantly, of strategies, approaches and even mobilized didactic resources.

Therefore, there is a great diversity of topics in this issue: a) the need for personalization of virtual learning environments, including interoperability between distance learning platforms and internet tools; b) the importance of the role of gamified approaches for the development of creative and transformative teaching practices; c) the reflection on the role of pedagogical resources, including teaching text books, for a quality and demanding teaching; d) the promotion of proactive approaches based on a project methodology that foster a critical (hyper)pedagogy; e) the analysis of the role of the metaverse and virtual reality for the development of 21st century skills.

In this issue, national and international reviewers contributed to the academic and scientific quality of the different articles, whom the Editor and Deputy Editors would like to thank for their availability and work carried out.

EDITORIAL

Repensar las prácticas y recursos docentes para el mundo post-COVID-19

La Revista PRATICA es una publicación científica arbitrada a ciegas que ha experimentado una renovación de su imagen, de su consejo editorial y también de sus normas. Al estar ahora indexada en Latindex, se presenta como una revista trilingüe, que acepta artículos científicos escritos en portugués, inglés y español.

El primer número de 2023 representa un cambio en el enfoque de la revista, que buscará, a partir de ese momento, dedicarse a prácticas de enseñanza y aprendizaje innovadoras, disruptivas y creativas, incluyendo estrategias y enfoques de aprendizaje a distancia, ya sea e-learning o b-learning. No se pretende cambiar radicalmente su enfoque en el e-learning, sino plantear preguntas sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje, como un proceso más amplio, más complejo y dinámico que depende de contextos locales. Creemos que la revista puede ser un escenario para el debate sobre el papel de la enseñanza y el aprendizaje en la cualificación y el empoderamiento de la población y la resolución sostenible de los problemas de la sociedad.

La muestra de artículos científicos de este número se centra claramente en la reflexión crítica que los docentes de los diferentes niveles educativos, en especial los de educación superior, se vieron obligados a realizar, sobre el cambio inducido por el contexto de pandemia que hemos vivido, que derivó en una hibridación de escenarios pedagógicos y una reconfiguración de la profesionalidad docente y, concomitantemente, de estrategias, enfoques e incluso recursos didácticos movilizados.

Asimismo, hay una gran diversidad de temas en este número: a) la necesidad de personalizar los entornos virtuales de aprendizaje, incluyendo la interoperabilidad entre las plataformas de aprendizaje a distancia y las herramientas de Internet; b) la importancia del papel de los enfoques gamificados para el desarrollo de prácticas docentes creativas y transformadoras; c) la reflexión sobre el rol de los recursos pedagógicos, incluidos los manuales didácticos, para una enseñanza de calidad y exigente; d) la promoción de enfoques proactivos basados en una metodología de proyectos que fomenten una (hiper)pedagogía crítica; e) el análisis del papel del metaverso y la realidad virtual para el desarrollo de habilidades del siglo XXI.

En este número participaron revisores nacionales e internacionales que contribuyeron a la calidad académica y científica de los diferentes artículos, a quienes el Editor y los Editores Adjuntos agradecen su disponibilidad y trabajo realizado.