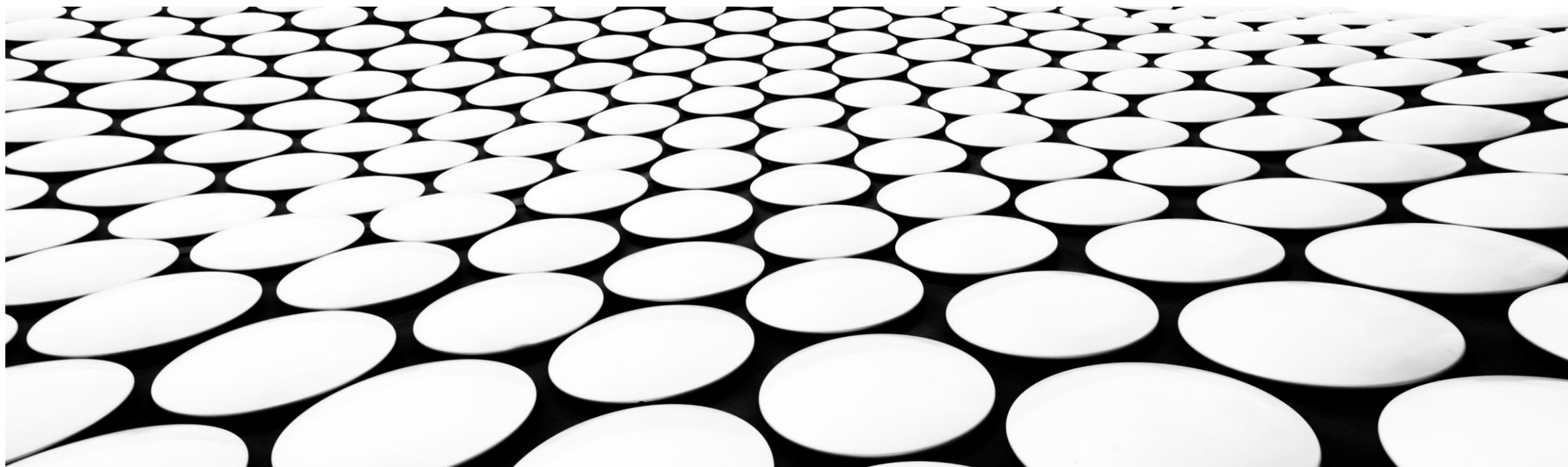

PÓS-VERDADE OU PÓS DE VERDADE?

– OS EFEITOS NEFASTOS DA DESINFORMAÇÃO NO JORNALISMO E NA DEMOCRACIA

FERNANDO ZAMITH, UNIVERSIDADE DO PORTO

XIV ENCONTRO DE CTDI / ISCAP P.PORTO – 03.12.2020



DON'T BELIEVE EVERYTHING YOU READ ON THE INTERNET

FAKE

NEWS

AS

E A NOVA ORDEM

(DES)INFORMATIVA

NA ERA DA

PÓS-VERDADE

MANIPULAÇÃO

POLARIZAÇÃO

FILTER BUBLES

JOÃO FIGUEIRA

SÍLVIO SANTOS


ORG.


IMPRESA DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA
COIMBRA UNIVERSITY PRESS





PRÉ-VERDADE





- 
- Será que vivemos mesmo na (ou numa?) era da (ou de?) pós-verdade?
 - O que é a pós-verdade?
 - Será que tal pode existir?
 - É uma meia-verdade, um sucedâneo da verdade?


- 
- O que é isso de ser ou estar depois da verdade?
 - O que há para lá da verdade?
 - E antes da verdade?
 - Existiu alguma era da anteverdade ou da pré-verdade?
 - E da verdade?
 - Quando foi isso?


- 
- E como é que o jornalismo tolera e se relaciona com essa tal de pós-verdade?
 - Deve denunciá-la?
 - Deve combatê-la?
 - Estaremos também numa era de pós-jornalismo e de pós-democracia?


- 
- Que efeitos está a ter a desinformação no jornalismo?
 - E na democracia?
 - Como deve o jornalismo lidar com a cada vez mais sofisticada e profissionalizada produção e disseminação de informação falsa ou manipulada?


- 
- E que responsabilidade tem a sociedade?
 - Quem pode e deve travar a publicação das chamadas *fake news*?
 - Como evitar que o excesso de informação se transforme em infodemia?


- 
- Mais do que questionar o conceito de pós-verdade, pretendemos refletir sobre o estado em que se encontra o jornalismo (em especial, o ciberjornalismo) nesta época (ou era, admitamos) de múltiplas convulsões que tanto o ameaçam.

- 
- Partimos para este exercício num estado de “pré-verdade”, o estado em que o jornalista e o investigador devem estar antes de apurar os factos e encontrar a verdade.


- 
- Em paralelo com a discussão sobre as causas e os efeitos da alegada “pós-verdade”, devem-nos preocupar os “pós de verdade” a que grande parte do ciberjornalismo se reduziu.


- 
- O jornalismo que se produz e/ou que se difunde na Internet contenta-se, demasiadas vezes, com muito pouco, com apenas algumas informações ou declarações soltas, que não são mais do que um pouquinho da verdade que devia transmitir.

- 
- São inúmeras as práticas que conduzem a estes míseros “pós de verdade” que encontramos no ciberjornalismo atual:

- 
- a apressada **publicação sem confirmação**;
 - a titulação enganosa à caça de cliques (***clickbait***);
 - o recurso injustificado (e abusivo) a **fontes não identificadas**;
 - a reprodução acrítica de declarações (“**pé-de-microfone**”) sem questionamento, sem investigação e sem recurso ao contraditório;

- a publicação de informações **descontextualizadas**;
- o descarado **copy/paste** de notícias dos outros (rapinagem de conteúdos);
- a reprodução *ipsis verbis* de **comunicados de imprensa**;
- a publicação de “**conteúdos patrocinados**” ao lado de notícias.

- 
- É uma luta desigual. Os disseminadores de desinformação perceberam que as depauperadas redações do jornalismo profissional não têm capacidade de resposta.


- 
- A sociedade tem de “acordar”. Só com apoio sério ao jornalismo sério será possível combater a desinformação. O jornalismo de qualidade é um pilar fundamental da democracia. A democracia está em risco!




PÓS-VERDADE





- A preposição “pós” significa “após”, “depois de”.
- Enquanto prefixo, “pós” exprime a noção de momento ou espaço posterior.
 - (Dicionário Priberam da Língua Portuguesa)
- Literalmente, “pós-verdade” deve ser entendido como algo que está ou que surge depois da verdade.

- 
- Mas o sentido que tem sido dado ao termo não é tão linear.
 - Quando a English Oxford Living Dictionaries (2016) elegeu “post-truth” (pós-verdade) “Palavra do Ano 2016”, definiu-a como estando "relacionada a ou denotando circunstâncias nas quais **os factos objetivos são menos influentes na formação da opinião pública do que apelos à emoção e à crença pessoal**".

- 
- A Oxford Living Dictionaries detetou ao longo desse ano um crescimento grande do uso do termo, especialmente associado ao referendo sobre a saída do Reino Unido da União Europeia e às eleições para a presidência dos Estados Unidos.

- “A palavra composta pós-verdade exemplifica uma expansão no significado do prefixo post- que se tornou cada vez mais proeminente nos últimos anos. Em vez de simplesmente se referir ao tempo após uma situação ou evento especificados - como no pós-guerra ou pós-jogo - o prefixo em pós-verdade tem um significado mais parecido com **'pertencer a um tempo em que o conceito especificado se tornou sem importância ou irrelevante'**. Esta nuance parece ter origem em meados do século XX, em formações como pós-nacional (1945) e pós-racial (1971)”.
- (English Oxford Living Dictionaries, 2016)


- 
- “A busca da ciência pelo conhecimento da realidade pressupõe a importância da verdade, tanto como um fim em si mesmo quanto como um meio de resolver problemas. **Como é que a verdade se poderia tornar obsoleta [passé]?**”
 - Kathleen Higgins (*Nature*, 2016)

- 
- “Os **cientistas e filósofos devem ficar chocados com a ideia de pós-verdade**, e não podem ficar calados quando descobertas científicas são ignoradas pelos que estão no poder ou tratadas como meras questões de fé”
 - Kathleen Higgins (*Nature*, 2016)




PÓS



- 
- Pós-guerra
 - Pós-modernidade
 - Pós-punk
 - Pós-rock

- “conjunto de partículas muito ténues que andam suspensas no ar ou se depositam sobre os corpos”
- “poeira”
- “estado particular de um corpo ou substância reduzida a pequeníssimas partículas
- “coisa sem valor” (*fig.*)
- “restos mortais”
- “terra, solo”
 - (Dicionário Priberam da Língua Portuguesa)


- 
- Os “pós de verdade” a que nos referimos não são o que resta da morte da verdade; não são restos sem valor da verdade; nem sequer são pós de perlimpimpim, repletos de maravilhosos poderes mágicos... falsos como tudo!
 - Os pós de que falamos são, ainda, verdade (mais vale pós de verdade do que verdade alguma), mas apenas **uma pequena parte da verdade**.




VERDADE



- **“Uma mentira repetida mil vezes torna-se verdade”**. Esta frase de Joseph Goebbels, ministro da propaganda de Adolf Hitler, ficou de tal modo célebre e tem sido tão repetida, nos contextos mais diversos, que acabou por se assumir como provérbio.
- Talvez possamos, por isso, encontrar na propaganda nazi da II Grande Guerra Mundial alguma da origem daquilo que se designa hoje como “pós-verdade”.
- A “pós-verdade” não é a verdade; é **a aparência da verdade**; é aquilo que alguém (pessoa, grupo, instituição, partido, governo, movimento) vê e/ou quer que seja visto como verdade.

- 
- **Questionamos a ideia de que estamos numa “era da pós-verdade”.** Para que possamos qualificar um determinado período da História como uma “era”, o qualificante (o atributo desse tempo) tem de ser dominante. Na Era Glacial, o gelo dominava. Do mesmo modo, para que o tempo atual possa ser classificado como “Era da Pós-verdade”, teríamos de estar sob o domínio da “pós-verdade”, da aparência de(a) verdade, de uma “verdade” em que acreditamos e não da verdade real. Parece-nos exagerado.

- 
- “A primeira obrigação do jornalismo é com a **verdade**”
 - (Kovach & Rosenstiel (2004, p. 9)

 - “O jornalista deve relatar os factos com **rigor e exatidão**”
 - (Código Deontológico dos Jornalistas Portugueses, 2017)




PÓS DE VERDADE



- “(...) sempre existiram versões alternativas – e bem sabemos que a verdade oficial não corresponde sempre à verdade dos factos –, mas um dos problemas desta era da pós-verdade é não fazer distinção entre centrais de comunicação partidárias, meios de comunicação social, figuras da blogosfera e utilizadores das redes sociais. Cada um tem a sua verdade, ou melhor, uns pós de verdade. E **o problema da poeira não é apenas turvar a vista quando se levanta, mas continuar a tirar o brilho às coisas quando se pousa sobre elas...**”

- Antunes da Cunha (2017)

- 
- Tipos de informação errada ou desinformação (Claire Wardle, 2017):
 - sátira ou paródia
 - conteúdo enganoso
 - conteúdo falacioso
 - conteúdo fabricado
 - ligação falsa
 - contexto falso
 - conteúdo manipulado

NOTÍCIAS A MINUTO Portugal e o Mundo ao Minuto
Domingo, 09 de Novembro de 2014, 23:22:59

Última Hora Política Economia Desporto Fama País Mundo Tech Cultura 10°

Sócrates aprovou "estratégia da PT, que era a mesma do BES"

21:50 - 09 de Novembro de 2014

POLÍTICA



Legionella Hospitais da Grande Lisboa com capacidade para receber doentes
22:16 - 09 de Novembro de 2014

Catalunha Partidos pró-consulta saúdam elevada participação
22:15 - 09 de Novembro de 2014

Corega Sabia que uma prótese parcial pode afetar os dentes naturais?
08:36 - 03 de Novembro de 2014

NOTÍCIAS A MINUTO Portugal e o Mundo ao Minuto
Domingo, 09 de Novembro de 2014, 23:21:51

Última Hora Política Economia Desporto Fama País Mundo Tech Cultura 10°

Se pudesse mudar uma coisa no seu corpo, o que mudaria? por **vippy**

Artigo patrocinado por Corega

Corega Sabia que uma prótese parcial pode afetar os dentes naturais?

O uso de produtos desadequados nos cuidados diários com uma prótese parcial comporta riscos. Os dentes naturais que suportam uma prótese têm quase o dobro de probabilidade de se perderem se a pessoa não tiver os devidos cuidados.

PMS



Corega

14:51 - 26 de Setembro de 2014 | Por Notícias Ao Minuto

A idade adulta é propícia ao desgaste dos dentes. Mas para quem usa prótese dentária, esse risco é superior. Sem os cuidados diários adequados, há dentes naturais que podem ser afetados ao ponto de se perderem. E esta é uma situação que vai além da estética. É a saúde do sorriso que está em causa.

PMS

Cerca de um terço da população adulta das grandes áreas urbanas do Porto e de Lisboa utiliza uma prótese dentária. Muitos usam

FLB

COREGA NOVO

Os principais destaques todos os dias no seu email.

ENVIAR

Mais Lidas Última hora 7 dias 1 semana

Aos 19 anos, quis correr riscos, mas acabou por perder a vida
17:24 - 08 de Novembro de 2014

Afinal, o que é a legionella?
07:55 - 08 de Novembro de 2014

Mulher apaixonou-se por dador 'anónimo' pai da sua filha
19:38 - 09 de Novembro de 2014

Legionella já matou pessoas
13:55 - 08 de Novembro

RECOMENDAMOS PARA SI
Quer voar mais longe?

 Cobertura completa

Cobertura principal

 PÚBLICO

Artes. PÚBLICO noticiou erradamente a morte do historiador de arte José-Augusto França


há 4 dias



 Renaissance

Historiador de arte José-Augusto França não morreu

há 4 dias

 Jornal de Notícias

Historiador José-Augusto França não morreu

há 4 dias



 Revista Sábado

Morreu o historiador de arte José Augusto França

há 4 dias

Opinião

 Diário de Notícias - Lisboa

Notícia da morte de José-Augusto França não se confirma

há 4 dias



Toda a cobertura

 SAPO 24

SAPO 24 errou ao noticiar a morte do historiador José-Augusto França

há 4 dias




 Notícias ao Minuto

7 País Óbito Notícia da morte de José-Augusto França não se confirma


há 4 dias



 Renascença

Morreu historiador de arte José-Augusto França

há 4 dias

 Correio da Manhã

O CM citando o Público noticiou erradamente a morte de José Augusto França

há 4 dias

 Revista Sábado

A SÁBADO noticiou erradamente a morte de José-Augusto França

há 4 dias



 Revista Sábado

O Correio da Manhã citando o Público noticiou erradamente a morte de José Augusto França

há 4 dias

 PT Jornal

Notícia da morte do historiador José-Augusto França não se confirma

há 4 dias



- “(...) o primeiro dos jornais a publicar-lhe a morte será talvez o único a ter uma razão plausível para o erro cometido - talvez um seu jornalista tenha recebido notícias que julgou fidedignas. Talvez tenha sido vítima de uma brincadeira de mau gosto. Talvez, não sei... Porém, **todos os outros jornais**, incluindo o DN, **não têm desculpa nenhuma.**”
 - Ferreira Fernandes (DN, 2018)

- “Desses, incluindo o DN, **sabe-se, sem margem para dúvidas, porque publicaram a falsa notícia: porque outro jornal já o fizera**, os outros apressaram-se a segui-lo. Apressaram o push - aviso para os telemóveis e computadores dos leitores - pois um segundo de atraso diminuiria os cliques de leitura. Um push é útil porque permite aos nossos leitores terem rapidamente o alerta de uma notícia. Mas um push falso é uma arma letal: informa mal o leitor e desvaloriza o nome do jornal”.
 - Ferreira Fernandes (DN, 2018)



RESULTADO HISTÓRICO EM LISBOA: BARCELONA 2-8 BAYERN.



LIGA DOS CAMPEÕES



22:06

DIRETO



SAIBA TUDO, JÁ A SEGUIR

ALERTA CM ALER

CAVANI JÁ É DO BENFICA



Record 70

ESPECIAL FC PORTO EM CAMPEÃO 56

BENFICA SONHA COM CAVANI

VIEIRA VOA HOJE PARA TRAZER JESUS E REFORÇOS • TAREMI E DIOGO GONÇALVES EM RISCO • ZLOBIN DE SAÍDA

SAD AVALIA CONTRATAÇÃO DO URUGUAIANO

PONTA-DE-LANÇA ESTÁ LIVRE MAS IMPLICA INVESTIMENTO AVANÇADO

ADAN SÓ DEPOIS DA CHAMPIONS

ACUNA REGRESSA AO ONZE E VIETTO TERÁ MINUTOS

DIOGO COSTA DE PEDRA E CALÇA

CONTINUA PARA SER O GRANDE GUARDA-REDES DE FUTURO

EMPATAS NA LUTA EUROPEIA

ACUSA POSITIVO

ODD TRIUNFAL

"O REGRESSO" AS MELHORES GOLS

Record 70

ESFORÇO POR CAVANI

GOLEADOR URUGUAIANO CONTINUA A SER O GRANDE ALVO PARA O ATAQUE

AGUIAS MONTAM OPERAÇÃO DE CHARME PARA CONVENCER JOGADOR

ESTRATEGIA SERÁ SENSACIONAL E LIGADA COM WISG

EXIGÊNCIAS FINÂNCIAS SÃO OBSTÁCULO DIFÍCIL

VIEIRA FECHA REFORÇOS NO BRASIL

CENTRAL LUCAS VERÍSSIMO QUASE GARANTIDO

BRUNO HENRIQUE NEGOCIADO

AVANÇADO DO CONTRATO NÃO É PROBLEMA

JESUS PEDE BRUNO HENRIQUE A VIEIRA SE URUGUAIANO NÃO VIER

CEBOLINHA 2ª FEIRA EM PORTUGAL

BENFICA DE JJ ARRANCA HOJE

RUI PINTO LIBERTADO

Campeão 2019/20

6-1 FC Porto Moreirense

FESTIVAL DE BOLA EM DIA DE FESTA

MAATEU "Taca de Portugal foi troféu mais importante da minha carreira"

NAKAUMA RISCADO DAS COMEMORAÇÕES

REGIÃO CONVICIONADA "Necessitamos um estádio novo"

AVANÇADO DO CONTRATO NÃO É PROBLEMA

JESUS PEDE BRUNO HENRIQUE A VIEIRA SE URUGUAIANO NÃO VIER

CEBOLINHA 2ª FEIRA EM PORTUGAL

BENFICA DE JJ ARRANCA HOJE

RUI PINTO LIBERTADO

Record 70

TONI JÁ TEM O XADREZ DO BENFICA

DURAÇÃO DO CONTRATO NÃO É PROBLEMA

CAVANI ACEITA 3 ANOS

AVANÇADO DO CONTRATO NÃO É PROBLEMA

JESUS PEDE BRUNO HENRIQUE A VIEIRA SE URUGUAIANO NÃO VIER

CEBOLINHA 2ª FEIRA EM PORTUGAL

BENFICA DE JJ ARRANCA HOJE

RUI PINTO LIBERTADO

AMORIM CORTA RISTOVSKI

ESTÁ NO MERCADO POR 10 MILHÕES E TEM ALTERNATIVA NA ALEMANHA

CELEBRANDO 10 ANOS DE CARREIRA

JOVEM ALTA CO CHELETA

CONCEIÇÃO APROVA TONI MARTINEZ

VONTADE DO JOGADOR PODE DECIDIR SE VAI FICAR NO BENFICA

FAH PLAY MANAGER UFA MANTÉM LIMITAÇÕES

AMORIM BRUNO

ROZ DE RONALDO VALEN DE POUCO

MINISTRO DE FINANÇAS CANCELO E BERNARDO EM LISBOA

PLEYUS

Record 70

PEDRO GONÇALVES LEÃO POR 5 ANOS

HOJE RECORTA O CUPÃO

GRÁTIS AMANHÃ LEVE A PEÇA DE COLUNA

CAVANI AVANÇOU

BENFICA JÁ PENSA COMO IRÁ APRESENTAR CRAQUE URUGUAIANO

SAD PAGA 6,5 MILHÕES POR METADE DO PASSE

LYANCO QUER JOGAR EM ALVALADE

FEDDAL EM LISBOA PARA A SEMANA

CLÁUDIO RAMOS

"Estou a cumprir um sonho"

GLÁUDIO REDES TORÇEDOR ATÉ 2024

SÓ FELIX NÃO BASTA

HÁ CALENDÁRIO NO FUTEBOL SÉNIOR

Record 70

CAVANI A CAMINHO

SAIU ONTEM DO URUGUAI RUMO A MADRID E SEGUIU... PARA PARIS

"Benfica é uma grande equipa"

"Se me tocar ir para aí, encantado da vida"

REÚNE-SE COM IRMÃO E EMPRESÁRIO PARA ULTIMAR PORMENORES

"Está encaminhado mas ainda não fechado"

AMIGO DO CRAQUE CONFESSA

"Tem muita vontade de ir para o Benfica"

JESUS QUER VER RAFA EXPLODIR NAS COSTAS DO 9

JI PEDE MAIS UM EXTREMO A VIEIRA

EX-LEÃO DE WILDE APROVA VERTONGHEN NA LUZ

ODD TRIUNFAL

"O REGRESSO" AS MELHORES GOLS

Record 70

CAVANI A CAMINHO

SAIU ONTEM DO URUGUAI RUMO A MADRID E SEGUIU... PARA PARIS

"Benfica é uma grande equipa"

"Se me tocar ir para aí, encantado da vida"

REÚNE-SE COM IRMÃO E EMPRESÁRIO PARA ULTIMAR PORMENORES

"Está encaminhado mas ainda não fechado"

AMIGO DO CRAQUE CONFESSA

"Tem muita vontade de ir para o Benfica"

JESUS QUER VER RAFA EXPLODIR NAS COSTAS DO 9

JI PEDE MAIS UM EXTREMO A VIEIRA

EX-LEÃO DE WILDE APROVA VERTONGHEN NA LUZ

ODD TRIUNFAL

"O REGRESSO" AS MELHORES GOLS

INFEÇÃO CONTRAÍDA NAS FERIDAS MAS JOGADORES ESTÃO ASSINTOMÁTICOS

COVID TRAMA BATTAGLIA E VIETTO

FEDDAL E LEÃO

TONI MARTINEZ SEDUZIDO PELO DRAGÃO

OSBORN SEM SEM PROPOSTA DE RENOVACÃO

LOPETEGUI ELIMINA BRUNO

MESSI PODE SAIR

RUI COSTA CAMPEÃO NACIONAL

Record 70

POTE BLINDADO COM 60 MILHÕES

HOJE LEVE A PEÇA DE BENTO

GRÁTIS AMANHÃ RECORTA O CUPÃO

CAVANI É PARA FECHAR HOJE

AVIÃO DO BENFICA APANHOU AVANÇADO EM MADRID E LEVOU-O PARA IBIZA

EQUIPA DE FISCALISTAS QUER ACEITAR CONTRATOS PARA O CRAQUE ATERRAR AMANHÃ EM LISBOA

FEDDAL VAI FAZER MAIS TESTES MÉDICOS

EX-PREPARADOR FÍSICO DO ARSENAL PAULO BARREIRA REFORÇA UNIDADE DE PERFORMANCE

DRAGÃO SEM DEBANDADA

ALIANÇA DE VENDEDORES COM ENTREVISTADOS NA COMPANHIA

"Não desisti e trabalho como um maluco"

5-0

CONTE GOLEIA LUIS CASTRO

NETVAR E MRAPE CONTRA NAGELSMANN

Record 70

POTE BLINDADO COM 60 MILHÕES

HOJE LEVE A PEÇA DE BENTO

GRÁTIS AMANHÃ RECORTA O CUPÃO

CAVANI É PARA FECHAR HOJE

AVIÃO DO BENFICA APANHOU AVANÇADO EM MADRID E LEVOU-O PARA IBIZA

EQUIPA DE FISCALISTAS QUER ACEITAR CONTRATOS PARA O CRAQUE ATERRAR AMANHÃ EM LISBOA

FEDDAL VAI FAZER MAIS TESTES MÉDICOS

EX-PREPARADOR FÍSICO DO ARSENAL PAULO BARREIRA REFORÇA UNIDADE DE PERFORMANCE

DRAGÃO SEM DEBANDADA

ALIANÇA DE VENDEDORES COM ENTREVISTADOS NA COMPANHIA

"Não desisti e trabalho como um maluco"

5-0

CONTE GOLEIA LUIS CASTRO

NETVAR E MRAPE CONTRA NAGELSMANN

A BOLA



URUGUAIO DEIXOU ONTEM MONTEVIDEO NUMA VIAGEM QUE TERMINARÁ NA LUZ

CAVANI ESTÁ A CHEGAR

JESUS COMEÇA A EMAGRECER PLANTEL

O BENFICA É UMA GRANDE EQUIPA E ATRAI SEMPRE JOGADORES IMPORTANTES

«Está bem encaminhado, mas não está fechado», disse o irmão e agente

Será apresentado como reforço nos próximos dias

sporting PEDRO GONÇALVES E FEDDAL ESPERADOS HOJE

- Leão dá o pontapé de saída para 2020/2021
- Amorim espera contar com duas caras novas no arranque

SAD no mercado por mais um avançado

FC Porto É UM GRANDE CLUBE, O CAMPEÃO NACIONAL

- Zaidu comentou a A BOLA o interesse dos dragões
- Lateral-esquerdo à espera de resolver o futuro

Plantel faz o estágio em casa

Liga Europa

MEIA-FINAL

SEVILHA 2

MAN UNITED 1

BRUNO FERNANDES MARCOU MAS A FINAL É DO SEVILHA

MEIA-FINAL INTER SHAKHTAR 20 H

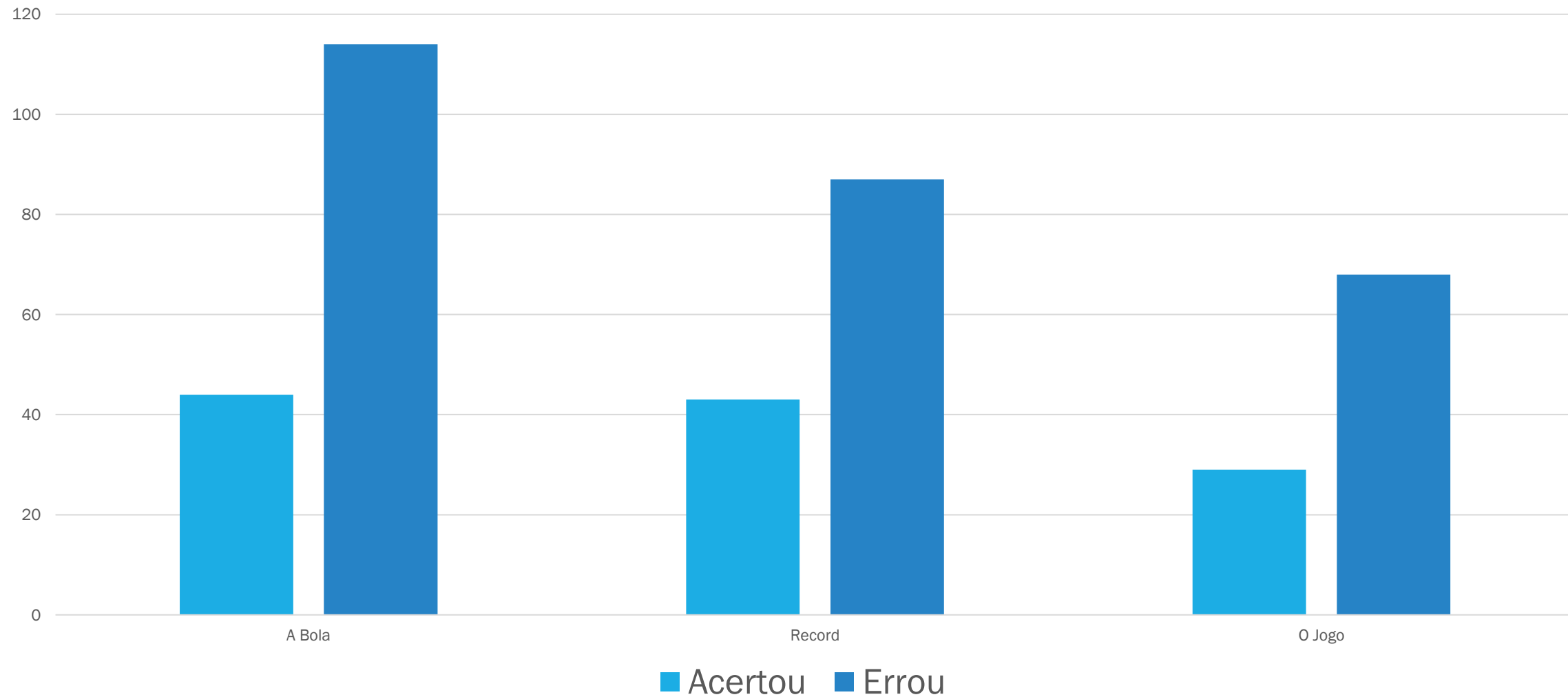
LUÍS CASTRO NUM JOGO DE PACIÊNCIA



"Não vamos adiantar datas, mas podem ter a certeza que a vacina chega antes do Cavani!"

Contratações de futebolistas

(Maia, 2016: 61-62)





Expresso

SEMANÁRIO#2394 - 15/9/18

E


Expresso

15/SET/2018

Acordo à vista para manter a PGR

Costa e Marcelo mantêm tabu mas as condições estão criadas para a **recondução de Marques Vidal**

- Recorrendo a expressões como “**ao que o Expresso apurou**”, “**o Expresso sabe**” e “**Fontes próximas do processo**”, o jornal não nomeia a(s) fonte(s) de uma informação que se veio a revelar errada, porque cinco dias depois foi anunciada oficialmente a nomeação de uma nova Procuradora-Geral da República.

- 
- O Expresso assumiu o erro, mas não revelou as “diversas fontes” que diz ter ouvido.
 - No Código Deontológico dos Jornalistas Portugueses (2017), refere-se que “o jornalista deve usar como critério fundamental a identificação das fontes”. E acrescenta-se que “**o jornalista não deve revelar**, mesmo em juízo, **as suas fontes confidenciais** de informação, nem desrespeitar os compromissos assumidos, **exceto se o usarem para canalizar informações falsas**”.

- “E agora?... Quem é que se queimou com isto?... Para mim não foi a fonte, que não imagino quem seja (e até posso duvidar da sua existência). Para mim, **queimou-se o Expresso**. E neste tipo de procedimentos, infelizmente, já não é a primeira vez... **Isto de usar e abusar de fontes anónimas é o que dá.**”

- Joaquim Fidalgo (Facebook, 2018)

PÚBLICO ou Inimigo, quem escreveu este título?

Liliana Borges

Às vezes, a realidade supera a ficção. Os insólitos do quotidiano tornam difícil distinguir os títulos que pertencem ao PÚBLICO e os que compõem o suplemento satírico. No 15.º aniversário do Inimigo Público reunimos alguns dos melhores exemplos e lançamos-lhe o desafio: consegue adivinhar quem é o autor?



TÍTULO 1 DE 26

Sócrates acusado de 31 crimes: Isaltino oferece-lhe asilo político em Oeiras

PÚBLICO


Inimigo Público



REVERDADE



- No campo do (ciber)jornalismo, não estamos, ainda (e esperamos que nunca lá cheguemos!), numa era de predomínio da “pós-verdade”.
- As falsas verdades que (alguns) ricos e poderosos nos querem impingir, para se tornarem ainda mais ricos e mais poderosos, são falsas, não as queremos.
- A sociedade (atenta e esclarecida) irá combatê-las. E na primeira linha desse combate às “pós-verdades” estarão aqueles que têm obrigação ética e profissional de (sempre!) procurar a verdade: os jornalistas, os cientistas, os juízes e todas as outras classes profissionais de quem a sociedade espera a **defesa intransigente da verdade**.

- 
- Perante a ameaça do “império da pós-verdade”, que só a alguns interessa, temos de estudar a origem deste fenómeno, analisar os seus potenciais efeitos, reconhecer as falhas que permitiram a sua eclosão e reforçar a(s) defesa(s) da verdade.
 - Em suma, **temos de avançar para a era da reaverdade, para o regresso à verdade**, para um reforço da verdade enquanto bem social e condição indispensável à vida em sociedade.



TAKK!

